

INTRODUCTION	5
Périodes propices	7
Généalogie d'un discours	10
Une dualité constante	12
Deux questions à démêler	13
Quelques précisions sur la méthode et sur le plan	16
PREMIÈRE PARTIE	
AUX ORIGINES D'UNE PENSÉE DIALECTIQUE SUR L'ESPACE RÉSIDENTIEL	
1. Vie collective ou propriété d'une maison individuelle ?	21
2. L'importance prise par la cour	26
3. Ouverture/fermeture spatiale et sociale	28
4. De la cour à la rue : déplacement de la question	35
5. L'abstraction progressive des « espaces libres » et de la « nature »	41
6. Hygiène, vide social et prolongements mythiques	45
DEUXIÈME PARTIE	
COMMUNAUTÉ ET UNITÉ DE RÉSIDENCE	
7. L'idée de communauté dans les sciences humaines naissantes : échelle intermédiaire et relations sociales	51
8. L'« unité de voisinage », une notion commune à la sociologie et à l'urbanisme	62
9. Condenser la cité-jardin	76
10. Des « échelons communautaires » voulus opératoires	88
TROISIÈME PARTIE	
IDÉAUX HUMANISTES ET CONCRÉTISATIONS RÉDUCTRICES	
11. Le renouvellement larvé de l'« îlot ouvert »	99
12. Entre culturalisme et modernisme : les apports discordants du Team Ten	111
13. Domestiquer les dialectiques : « complexité » et « structure » face à l'opposition individu/grand nombre	122
14. Prolongements individuels	141
QUATRIÈME PARTIE	
D'UNE CULTURE À UN DISCOURS : POUR CLORE ET OUVRIR	
15. Convergences interdisciplinaires	157
16. L'« urbanité » face à la « résidentialisation »	166
ILLUSTRATIONS	183
Sources des illustrations	226
ANNEXES	
Notes	231
Index des noms de personne	251