

Table des matières

Jean-Louis Violeau : <i>Roger-Henri Guerrand, marginal de l'intérieur</i>	5
Ginette Baty-Tornikian : <i>À propos de l'édition de Corps et confort dans la ville moderne</i>	11
I. ROGER-HENRI GUERRAND, À LA NAISSANCE DE L'HISTOIRE SOCIALE	
Max-Pol Fouchet : <i>La grande race des insolents</i>	17
G. Guitton : <i>L'homme qui écrit l'histoire des lieux et des bidets</i>	21
Daniel Bermond : <i>Le premier métro de Roger-Henri Guerrand</i>	23
Frédéric Edelmann : <i>Roger-Henri Guerrand, spécialiste de la vie quotidienne en milieu urbain</i>	27
II. LES ACTEURS DU BIEN-ÊTRE, PORTRAITS PAR ROGER-HENRI GUERRAND	
<i>Hector Guimard et ses amis</i>	31
<i>Van de Velde à Weimar ou la naissance du design</i>	37
<i>Maurice Braillard (1879-1965)</i>	43
<i>Fulgence Bienvenüe, le père du métropolitain</i>	51
<i>Merci Monsieur Haussmann</i>	53
<i>Les croisades de l'abbé Pierre</i>	62
<i>Le rêve colonial de Savorgnan de Brazza</i>	67
<i>Jules Verne, bourgeois d'Amiens</i>	75
<i>Jules Siegfried, maire du Havre</i>	83
III. LA VILLE MODERNE, LA VILLE POUR TOUS ET SES HÉTÉROTOPIES	
1. Art nouveau et transports publics	95
<i>Les artistes, le peuple et l'Art nouveau</i>	97
<i>Art Métro, 1975</i>	107
<i>De l'omnibus à l'autobus, voyage dans le temps</i>	110
<i>Le métro de Fulgence-Marie-Auguste Bienvenüe</i>	119
<i>Architecture Belleville</i>	132
2. La médication par l'eau, les loisirs, les vacances	141
<i>L'âge d'or des villes d'eaux</i>	143
<i>L'invention de la vie balnéaire à Trouville, 1830-1940</i>	153

<i>La ville dont les princes furent des médecins</i>	165
<i>La conquête des vacances</i>	179
IV. LES INSTRUMENTS DU CONFORT :	
HÉDONISME OU CONTRAINTES	
1. L'univers de la ville : de la salubrité au logement	185
<i>Aux origines du confort moderne</i>	187
<i>Du « tout à la rue » à la chasse d'eau</i>	205
<i>Du HBM aux HLM : guerre aux taudis</i>	214
<i>Vespasiennes de Paris</i>	219
<i>Guerre à la tuberculose</i>	226
<i>La bataille du tout-à-l'égout</i>	232
2. L'univers du quotidien : de l'objet à la pratique	243
<i>Vive la machine à laver !</i>	245
<i>En avant la barbotte ! De l'eau, des cendres, du savon et des bras !</i>	249
<i>Grandeur et décadence de « La Belle Jardinière »</i>	264
V. CORPS SOCIAL, CORPS PHYSIQUE,	
REPRÉSENTATIONS SOCIALES ET TABOUS	
1. L'épopée du fait colonial	277
<i>Les clairons de la nostalgie</i>	279
<i>Le missionnaire et le bon sauvage</i>	290
2. L'embarras du corps	297
<i>« Naturel » et « rationnel » dans l'expression</i>	
<i>des besoins physiologiques en Occident</i>	299
<i>900 000 avortements en 1914 ?</i>	301
<i>Haro sur la masturbation !</i>	304
<i>La fraude sur les aliments avant les hormones</i>	311
3. Société et Précarité	317
<i>Mont-de-Piété, mode d'emploi</i>	319
<i>L'imaginaire du logement social dans le roman du XIX^e siècle</i>	320
BIBLIOGRAPHIE	335