

---

## TABLE DES MATIÈRES

*INTRODUCTION*.....7

### *Première partie*

#### **Approche historique et mise en perspective internationale**

Hervé VIEILLARD-BARON

*Les habitants au centre des projets urbains ?*..... 15

Thibault TELLIER

*Les habitants : acteurs de la rénovation urbaine ?*  
*Enjeux et temporalités historiques à la fin des Trente Glorieuses*.....27

Didier DESPONDS

*Rénover la ville avec ses habitants :*  
*l'émergence hésitante d'un paradigme européen ?*.....39

### *Deuxième partie*

#### **Les quartiers de la rénovation : patrimoine, mémoires, lieux de vie**

Vincent VESCHAMBRE

*« Défense de l'habitat social » versus « patrimoine » :*  
*deux registres d'argumentation contre les démolitions qui ne convergent pas*.....61

Anne HERTZOG

*Habiter la ville en transformation. Rénovation urbaine*  
*et mobilisation habitante à Vitry-sur-Seine*.....85

Élizabeth AUCLAIR

- Artistes, habitants et démolition :  
le rôle des projets culturels dans la rénovation urbaine* ..... 111

*Troisième partie*

**Pratiques et enjeux de la rénovation urbaine :  
rôle des habitants et effets de contexte**

Solène GAUDIN

- Concertier et décider : cherche habitants désespérément  
Vers une politique de rénovation urbaine « post-discursive » ?* ..... 129

Maria CASTRILLO et Elena CASTRILLO

- Réhabilitation et rénovation urbaine en Espagne :  
des habitants aux rôles très divers* ..... 155

Ferdinando FAVA

- « Rénover » du dedans ou de l'Agency des habitants  
Le cas de la ZEN de Palerme (Sicile)* ..... 177

Pierre BERGEL et Brahim BENLAKHLEF

- Qui se soucie des habitants ?  
Modernisation urbaine et délogements de quartiers informels  
Le cas de Constantine (Algérie) : 2008-2011* ..... 197

*Quatrième partie*

**Regards et voix croisés sur l'habitat social  
et la rénovation urbaine**

Sylvie BRODZIAK

- Conte beauvaisien contemporain :  
L'ANRU et la Tour Harmonie du quartier Saint Jean* ..... 219

Tassadit IMACHE

- Témoignage d'une écrivaine* ..... 231

Sandrine VIVIER

*Implantation d'un collectif d'artistes,  
dans un quartier en Opération de Renouvellement Urbain.....* 237

Maurice BLANC

*Postface.....* 253

*LES AUTEURS.....* 269