

# Sommaire

9 **Préambule**

13 **Introduction**

19 **Chapitre 1**

**De la ville fonctionnelle à la ville durable**

21 Les écoquartiers, nouveaux modèles d'aménagement

24 Un cas d'école : Fribourg-en-Brigau

27 La ville en fonctions

28 Des grands ensembles à l'idéal pavillonnaire

30 Habitées, elles paraissent vides

34 La mise en question du modernisme : nouvel urbanisme et développement durable

35 Le développement durable : genèse d'une notion

38 Les villes, acteurs clés du changement

40 De Rio à Aalborg

42 L'Agenda 21

46 La ville durable, un concept flou

49 **Chapitre 2**

**La ville des courtes distances**

52 La résilience

54 Faire sa part

56 L'échelle humaine

59 Friches et interstices où se « refait la ville »

60 Construire sa maison dans le jardin de son voisin

63 Repenser le travail

65 Les filières courtes

66 Soyons locavores !

69 Vers la ville nourricière ?

75 **Chapitre 3**

**L'énergie en question**

- 79 L'efficacité énergétique
- 81 Des bâtiments basse consommation
- 85 La rénovation énergétique
- 88 La performance énergétique, version low tech
- 89 De la performance aux usages
- 92 Les usages induits
- 94 La manière douce
- 96 Vers la sobriété heureuse

99 **Chapitre 4**

**La ville ensemble**

- 102 La reliance dans la ville 2.0
- 106 L'économie de fonctionnalité
- 108 « Moins de biens, plus de liens »
- 111 La ville en *open source*
- 113 Le partage de l'espace
- 115 L'habitat groupé
- 118 La reconquête de l'espace public
- 122 « Construire ensemble le grand ensemble »

129 **Chapitre 5**

**La culture œuvre pour la ville**

- 132 La culture comme stratégie de développement territorial
- 135 Le quatrième pilier
- 137 La sensibilisation du secteur culturel
- 139 Les artistes, promoteurs du changement ?
- 141 L'artiste au chevet de l'urbanisme
- 145 La ville en deux temps

149 **Ouverture**

151 **Annexes**

157 **Remerciements**