

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	7
CHAPITRE 1	
LA DÉMOCRATIE PARTICIPATIVE À PARIS	19
<i>Une démocratie de proximité</i>	19
<i>Cas d'étude</i>	31
CHAPITRE 2	
NATURE ET FORMATION DES SAVOIRS CITOYENS	47
<i>Typologies des savoirs citoyens</i>	47
<i>Trois figures de citoyens</i>	61
<i>La formation de savoirs collectifs</i>	75
CHAPITRE 3	
DYNAMIQUES DE MOBILISATION DES SAVOIRS CITOYENS.....	89
<i>Des savoirs sollicités</i>	90
<i>Des savoirs revendiqués</i>	99
<i>Des savoirs déniés</i>	109
CHAPITRE 4	
LES INTERACTIONS ENTRE SAVOIRS CITOYENS.....	119
<i>Conflits entre savoirs individuels et collectifs</i>	119
<i>Apprentissages entre citoyens organisés et non organisés</i>	133
CHAPITRE 5	
ÉCHANGES DE SAVOIRS AVEC LES ÉLUS	
ET LES PROFESSIONNELS.....	149
<i>Apprentissages entre citoyens, élus et techniciens</i>	150
<i>Trajectoires de professionnalisation et de politisation</i>	169

CHAPITRE 6

<i>QUELLE INTÉGRATION DES SAVOIRS CITOYENS À LA DÉCISION ?</i>	185
<i>Les échelles et la dimension économique des projets</i>	186
<i>Les temporalités et la « boîte noire » du projet urbain</i>	205

CHAPITRE 7

<i>L'IMPACT DES SAVOIRS CITOYENS SUR LA CONSTRUCTION DE LA VILLE</i>	227
<i>Une ville mieux gérée</i>	227
<i>Une ville innovante</i>	242
<i>Une ville pour qui ?</i>	255
<i>CONCLUSION</i>	271
<i>BIBLIOGRAPHIE PRINCIPALE</i>	283

Composition : Le Bord de L'eau éditions

Cet ouvrage a été achevé d'imprimer en décembre 2014
pour le compte des éditions Le Bord de L'eau
par Pulsio